

# אמנות

## תולדות האמנות והבנתה, 3 יח"ל, 934631

**שים לב!**  
השאלות במבחן יחוברו מהחומר המפורט להלן.

נושאי הלימוד מתייחסים לאמנות כללית, ישראלית, יהודית ואסלאמית.

חלק א – הבנת האמנות בזיקה לאמנות מודרנית (החל מהמאה ה-19) ולאמנות בת זמננו

**1א. הכרת שפת האמנות**

מושגי יסוד  
(ת"ל באמנות, עמ' 8-9)

מאמר:

ד' הד, "על משל המפה של בורחס", מתוך: "גלריה של מאמרים" (תש"ס), ירושלים, משרד החינוך.

**2א. נקודות מוצא**

ב. אמן וחברה  
ג. מסורת וחדשנות

**חלק ב – העמקה בתקופה\*:**

א. העת העתיקה – ציור, פיסול  
ב. ימי הביניים – ציור, כתבי יד, פיסול  
ג. רנסנס – ציור, פיסול  
ד. מנייריזם, בארוק, רוקוקו – ציור, פיסול

\* שאלה בזיקה לאמנות מודרנית.